

A découvrir au T2G

Tenir debout
Suzanne de Baecque
Théâtre

Du 29 février au 4 mars 2024

Suzanne de Baecque s'est inscrite à l'élection de Miss Poitou-Charentes. Elle est partie interroger son rapport à la féminité, au regard qu'on pose sur elle. Elle est aussi partie à la rencontre de ses concurrentes, des jeunes femmes de son âge dont le rêve commun est de devenir Miss Régionale. Sans jugement, elle devient l'une d'entre elles.

May B
Maguy Marin
Danse — Avec le Conservatoire Edgar-Varèse de Gennevilliers

Du 26 au 28 mars 2024

Œuvre majeure de la danse contemporaine à l'étonnante universalité, May B bouleverse le public du monde entier depuis plus de quarante ans. La représentation du mardi 26 mars est précédée d'une première partie élaborée dans le cadre d'un workshop avec les élèves de 3^e et 2^e cycle du Conservatoire Edgar Varèse de Gennevilliers.

g r o o v e
Soa Ratsifandrihana
Danse

Du 2 au 6 avril 2024

Comment représenter le groove ? Terme d'argot à l'origine, lié au jazz et au swing, il signifie d'abord « dans le sillon du disque » ou « dans le coup ». Soa Ratsifandrihana convoque une série d'héritages, des danses malgaches pratiquées dans sa famille à l'univers contemporain d'Anne Teresa De Keersmaeker, pour retrouver le plaisir de groover !

Et aussi...

Visite du théâtre

Samedi 2 mars 2024 à 15h30

Gratuit

Lors d'une visite du T2G, découvrez le métier de costumière aux côtés de Jeanne Gomas.

Les ateliers participatifs

Tout au long de la saison

Gratuit

Participez aux *Ateliers libres*, des rendez-vous de pratique collective menés par des artistes dont le nom reste secret jusqu'à la dernière minute.

Prochains rendez-vous : 14 mars, 28 mars, 25 avril, 16 mai, 30 mai, 13 juin 2024

Prenez également part aux *Comités des lectrices et des lecteurs* pour échanger depuis des textes de théâtre. Prochains rendez-vous : 28 avril, 2 juin 2024

Réservation

En ligne

theatredegennevilliers.fr

Par téléphone

(+33)1 41 32 26 26

Sur place,
au comptoir de la billetterie

Sur place du lundi au vendredi de 10h à 18h
ainsi que les soirs et les week-ends de
représentation.

La billetterie en ligne reste accessible
en continu en dehors de ces horaires.

Le T2G Théâtre de Gennevilliers, Centre Dramatique National, est subventionné par le Ministère de la Culture, la Ville de Gennevilliers, le Conseil départemental des Hauts-de-Seine et la Région Île-de-France.

   @T2Gennevilliers

Partagez vos photos avec #T2G !

T2G Théâtre de Gennevilliers Centre Dramatique National

41 avenue des Grésillons 92230 Gennevilliers

www.theatredegennevilliers.fr

T2G Théâtre de Gennevilliers
Centre Dramatique National

Du 29 février au 4 mars 2024
Plateau 1

Daphné Biiga Nwanak, Baudouin Woehl

Maya Deren

Danse / Théâtre

Durée : 1h15



Spectacles en famille, théâtre, danse, concerts, terrasses et potager, café restaurant, wifi...
Scannez pour découvrir toutes les actualités du T2G !

Le Monde | Télérama | la terrasse | AOC | arte



Figure de l'avant garde américaine des années 40, cinéaste, chorégraphe, auteure d'écrits théoriques, un peu chimiste, Maya Deren invente la « vidéodanse ». D'elle Daphné Biiga Nwanak et Baudouin Woehl

savent presque tout, mais ils n'en font pas le portrait. Traversés par l'œuvre de Maya Deren, ils interrogent le rapport que nos corps et nos imaginaires entretiennent avec la caméra.

