

# Musiques-Fictions

La Collection Musiques-Fictions associe un texte contemporain, une création musicale et l'expérience collective de l'écoute immersive sous un dôme ambisonique. La musique est en prise directe avec la fiction littéraire. À la langue, toute l'intelligibilité ; au sonore, un espace à soi. Les Musiques-Fictions entendent renouveler le genre de la fiction radiophonique, du Hörspiel, de la veillée, en dépassant la simple illustration sonore du récit ou du dialogue. Des musiques-fictions où l'image ne fait pas écran.

## *Naissance d'un pont*

Maylis de Kerangal, Daniele Ghisi, Jacques Vincey

## *L'autre fille*

Annie Ernaux, Aurélien Dumont, Daniel Jeanneteau

## *Bacchantes*

Céline Minard, Olivier Pasquet, Thierry Bédard

## *Nostalgie 2175*

Anja Hilling, Núria Giménez-Comas, Anne Monfort

## *La Compagnie des Spectres*

Lydie Salvayre, Florence Baschet, Anne-Laure Liégeois

## *Un pas de chat sauvage*

Marie NDiaye, Gérard Pesson, David Lescot

## *Le Sentiment du monde*

Robert Linhart, Roque Rivas, Julia Vidity

La collection Musiques-Fictions est dirigée par Emmanuelle Zoll

Avec le soutien de la Sacem et du Centre national de la musique

**ircam**  
Centre  
Pompidou



Calendrier des séances :

---

Samedi 18, 25, dimanche 19 juin

---

12h30 *Un pas de chat sauvage* (50 min)  
14h *La Compagnie des Spectres* (45 min)  
15h30 *Nostalgie 2175* (1h)  
17h *Le Sentiment du monde* (50 min)  
18h30 *L'Autre fille* (50 min)

---

Lundi 20 juin

---

18h30 *L'Autre fille* (50 min)  
20h *Nostalgie 2175* (1h)

---

Mardi 21 juin

---

18h30 *L'Autre fille* (50 min)  
20h *La Compagnie des Spectres* (45 min)

---

Mercredi 22 juin

---

18h30 *L'Autre fille* (50 min)  
20h *Un pas de chat sauvage* (50 min)

---

Jeudi 23 juin

---

18h30 *L'Autre fille* (50 min)  
20h *Bacchantes* (1h10)

---

Vendredi 24 juin

---

18h30 *L'Autre fille* (50 min)  
20h *Naissance d'un pont* (1h45 avec entracte)

---

Tarif unique : 5€ la séance, sur réservation