## Sous le dôme ambisonique Musiques-Fictions / La Collection

Ircam-Centre Pompidou festival ManiFeste

18 - 25 juin 2022

Services de presse

T2G:
Philippe Boulet
boulet@tgcdn.com
0682280047

ManiFeste:
Opus 64 - Claire Fabre
c.fabre@opus64.com
01 40 26 77 94



© Ircam - Maxime Robert

## Musiques-Fictions La collection

La collection Musiques-Fictions associe un texte contemporain, une création musicale et l'expérience collective de l'écoute immersive sous un dôme ambisonique. La musique est en prise directe avec la fiction littéraire. À la langue, toute l'intelligibilité; au sonore, un espace à soi. Les Musiques-Fictions entendent renouveler le genre de la fiction radiophonique, du Hörspiel, de la veillée, en dépassant la simple illustration sonore du récit ou du dialogue. Des musiques-fictions où l'image ne fait pas écran.

Naissance d'un pont Maylis de Kerangal, Daniele Ghisi, Jacques Vincey

L'autre fille Annie Ernaux, Aurélien Dumont, Daniel Jeanneteau

Bacchantes Céline Minard, Olivier Pasquet, Thierry Bédard

Nostalgie 2175 Anja Hilling, Núria Giménez-Comas, Anne Monfort

La Compagnie des Spectres Lydie Salvayre, Florence Baschet, Anne-Laure Liégeois

Un pas de chat sauvage Marie NDiaye, Gérard Pesson, David Lescot

Le Sentiment du monde Robert Linhart, Roque Rivas, Julia Vidit

La collection Musiques-Fictions est dirigée par Emmanuelle Zoll

Avec le soutien de la Sacem et du Centre national de la musique



Calendrier des séances :

Samedi 18, 25, dimanche 19 juin

12h30 Un pas de chat sauvage (50 min) 14h La Compagnie des Spectres (45 min) 15h30 Nostalgie 2175 (1h) 17h Le Sentiment du monde (50 min) 18h30 L'Autre fille (50 min)

Lundi 20 juin

18h30 *L'Autre fille* (50 min) 20h *Nostalgie 2175* (1h)

Mardi 21 juin

18h30 L'Autre fille (50 min)
20h La Compagnie des Spectres (45 min)

Mercredi 22 juin

18h30 L'Autre fille (50 min)
20h Un pas de chat sauvage (50 min)

Jeudi 23 juin

18h30 L'Autre fille (50 min) 20h Bacchantes (1h10)

Vendredi 24 juin

8h30 L'Autre fille (50 min)
20h Naissance d'un pont (1h45 avec entracte)

Tarif unique : 5€ la séance, sur réservation

## Informations pratiques

Réservation

en ligne sur www.theatredegennevilliers.fr Par téléphone au 01 41 32 26 26 ou sur place du mardi au samedi De 13h à 19h et les lundis de représentation

Venir au T2G, c'est très simple!

en métro ligne 13, station Gabriel Péri : prendre la sortie 1 et suivre le fléchage T2G au sol, qui mène jusqu'au théâtre

en bus lignes 54, 140, 175, 177 arrêt Place Voltaire et lignes 235, 276, 340, 577 arrêt Gabriel Péri

en voiture parking payant et gardé juste à côté du théâtre

depuis Paris – Porte de Clichy: direction Clichycentre. Tourner immédiatement à gauche après le pont de Clichy, direction Asnières-centre, puis la première à droite, direction place Voltaire puis encore la première à droite, avenue des Grésillons.

Depuis l'A 86: sortie 5 direction Asnières / Gennevilliers-centre / Gennevilliers le Luth.

Youpi au théatre

ouverture sous réserve. Renseignements et réservations au 06 26 04 14 80

Terrasses et potager

D'une superficie d'environ 2000 m², les terrasses du T2G accueillent un espace de rencontre aménagé en jardin d'agrément, ainsi qu'un potager, en permaculture. Cultivé en collaboration avec l'ESAT ANAIS de Gennevilliers, ce potager assure une production bio et diversifiée de saison, à l'usage du restaurant (plats proposés par le chef Patrice Gelbart).

**Revue Incise** 

éditée par le T2G en vente sur place, sur le site www.theatredegennevilliers.fr et en librairie au prix de 10 €. Un numéro par an depuis 2014.

## T2G Théâtre de Gennevilliers Centre Dramatique National

41, avenue des Grésillons, 92230 Gennevilliers

+ 33 (0)1 41 32 26 10 theatredegennevilliers.fr







