

- 1 **Cage de scène**
Visible au loin, le grand cube rouge au sommet du théâtre abrite la cage de scène exceptionnellement haute du T2G, à l'intérieur de laquelle les mousges de la technique descendent via des métamorphoses des plateaux : cintres, grill, porches, cheminées de contre-poids, guindes etc.
- 2 **Plateau 4**
Située au 4e étage du théâtre, notre salle de répétitions est largement ouverte sur la ville par sa grande baie vitrée. Elle sert à la préparation des spectacles produits par le T2G, mais aussi aux résidences de compagnies étrangères qui nous accueillent toute l'année pour des sessions de recherche artistique et technique.
- 3 **Plateau 3**
Située au 3e étage du théâtre, cette salle toute blanche peut accueillir une cinquantaine de personnes. Dans une acoustique très feutrée, on y fait des répétitions, des lectures, des rencontres d'auteurs, d'artistes ou de scientifiques, voire des petits spectacles. C'est aussi là que sont donnés les fameux Ateliers après du T2G!
- 4 **Potagers-terrasses**
Dans un souci de préservation de la biodiversité et d'alimentation saine, nos jardins-terrasses réunissent un potager en permaculture qui fournit directement les assiettes du restaurant Youpi, une mare peuplée de poissons, des ruches, des herbes aromatiques et médicinales, des arbres, des fleurs... en tout, c'est plus d'une centaine d'espèces végétales cultivées dans une démarche résolument durable. Ces espaces évoluent grâce à l'accompagnement des équipes de Topager et de l'ESAT ANANIS de Gennevilliers. Les terrasses sont régulièrement ouvertes au public pour des visites, ateliers pédagogiques, lectures et autres événements avant les représentations.
- 5 **Plateau 1**
Située au 1er étage du théâtre, notre grande salle de 250 places est un véritable laboratoire de création artistique. Articulée autour de la cage de scène centrale, elle peut se transformer au gré des scénographies, notamment grâce à la cloison isophonique mobile qui la sépare du Plateau 2. Un dispositif unique qui permet de réunir les deux salles de spectacle en un seul espace aux dimensions vraiment exceptionnelles.
- 6 **Plateau 2**
Séparée du Plateau 1 par une cloison mobile, notre petite salle est dotée d'un gradin rétractable de 190 fauteuils bleu électrique. C'est un espace d'équipement très polyvalent, qui offre la possibilité d'un rapport plus intime entre le public et les artistes. Elle est accessible par le réamphithéâtre qui mène aussi à nos jardins-terrasses.
- 7 **Loges**
Véritable témoin des coutumes de la création, cette enfilade de sept loges voit défiler les artistes qui peuplent toute l'année le T2G. Maquillage, coiffure, habillage, préparation des costumes, catering... Ça lui est en effervescence avant, pendant et après les levés de rideau.
- 8 **Salon**
Espace d'accueil à nos deux salles de spectacle, le salon accueille le public avant et après les représentations. Nous y organisons aussi des rencontres ou des projections vidéo. Avec son acoustique très douce et homogène, cet espace est prisé par les professeurs et les élèves de troisième cycle de musique de chambre du Conservatoire de Gennevilliers, qui viennent régulièrement s'y produire le midi. C'est ce que nous appelons nos Salons de musique (voir calendrier).
- 9 **Galerie**
En haut du grand escalier menant aux plateaux et aux terrasses, la galerie accueille des expositions temporaires, où photographes et dessins peuvent résonner avec les spectacles en cours de représentation.
- 10 **Halle des Grésillons**
Conquis à l'origine pour former un seul ensemble architectural, le théâtre et la Halle des Grésillons partagent leur histoire depuis le début des années 1930. Avec ses 3000 m² la Halle a abrité le marché alimentaire des Grésillons pendant un demi-siècle, avant de fermer partiellement ses portes pour des questions de sécurité. Aujourd'hui, sous l'impulsion de la ville de Gennevilliers, du T2G et de l'architecte Patrick Bouchéin sa réouverture est imminente. Elle hébergera désormais des associations et des petites entreprises liées à l'économie sociale et solidaire, des artisans, des événements culturels...
- 11 **Restaurant Youpi au théâtre**
Patrick Gelbart et Stéphane Cambouive proposent une cuisine inventive et respectueuse du vivant : des produits bio locaux, venant de petits producteurs, de maraîchers éco-responsables ou du potager cultivé sur les terrasses du théâtre. Un vendredi par mois, le restaurant propose un « Voyage culinaire » : il ouvre ses fourneaux à une personne du quartier passionnée de cuisine pour partager un repas solidaire et faire voyager les traditions culinaires.
- 12 **Accueil, billetterie**
Le hall d'accueil du T2G est libre d'accès, ouvert du lundi au vendredi de 10h à 19h et les soirs et week-ends de représentation. Vous pouvez y réserver des places de spectacle, vous y informer de nos activités, ou tout simplement profiter d'un lieu chaleureux où lire les journaux, travailler tranquillement (wifi gratuit), vous retrouver avec des amis, boire un verre, organiser une réunion, réviser...
- 12 **Point livres**
Les soirs de spectacle, le T2G et le Librairie Nouvelle d'Europe-sur-Seine proposent une sélection d'ouvrages en lien avec la programmation ou recommandés par les artistes de la saison. On y retrouve également les dix numéros de Revue Incise, la revue éditée par le T2G et dirigée par Diane Scott depuis 2013.
- 12 **Scènes ouvertes musicales**
Deux ou trois fois par an nous accueillons des concerts gratuits et festifs dans le cadre chaleureux du restaurant, autour d'un verre et en goûtant les tapas de Youpi. La programmation est assurée par les musiciens professeurs du Conservatoire Edgar-Varèse de Gennevilliers, et parfois leurs élèves ! (Voir calendrier.)
- 13 **Entrée**
Au 41 avenue des Grésillons, c'est par ici que vous pourrez entrer dans le monde foisonnant du T2G ! Vous serez accueilli, renseigné, orienté et conseillé pour rejoindre et participer à l'une ou l'autre de nos activités.
- 14 **Ateliers décors, stock**
Dans ce coin caché de l'aile ouest du bâtiment se construisent les décors des spectacles du T2G, et aussi ceux d'autres théâtres. Tous les domaines de la construction y sont représentés : menuiserie, serrurerie, sculpture et peinture. C'est aussi là qu'est rangé tout ce qui est nécessaire à la technique : pratiques, matériel électrique, anciens décors réutilisables, accessoires etc.
- 15 **Parking**
Les 300 places du parking des Grésillons situés sous le théâtre permettent de venir au théâtre en voiture et de se garer à proximité immédiate et en toute sécurité. Tarif très raisonnable de 2,40 € pour deux heures de stationnement.
- 16 **Marché**
C'est ici que se trouve aujourd'hui le marché des Grésillons, ouvert chaque mercredi et samedi matin de 8h à 12h. On y retrouve toute la convivialité des marchés forains et le plaisir de faire de bonnes affaires sur les étals frais de légumes, viandes et poissons.

